

昔のフィルム写真に  
もう一度脚光を！

根谷崎 武彦

私が写真を始めたのは中学生の頃だから、キャリヤーだけは長いが、技量は一向に上達しない。二〇〇五年にデジタル写真に切り替えるまでのフィルム写真のアルバムで、書架が満員になってしまった。そこでフィルム原版のデジタルスキャナを始めてみると、撮ったまま発表しなかった作品がたくさんあることに気がつき、デジタル化した古いフィルム写真で個展を開催しました。



生きた絵本の村 撮影地：ミッテンヴァルト（ドイツ）2000年6月



ユングフラウ遠望 撮影地：インターラーケン（スイス）1995年5月



ブランズウィック公記念碑  
撮影地：ジュネーヴ（スイス）1998年10月



"S'il vous plaît Madame"  
撮影地：グルノーブル（フランス）2000年7月

クラス、インゲン、空心菜、モロヘイヤ、カボチャ、ゴーヤなどを植え付けます。ミニトマトは家庭菜園の代表格です。

私は郷里の熊本から長ナスの苗を取り寄せていました。棚で作るカボチャは美味しく、収穫後、長期保存も可能なため重宝しています。夏野菜は害虫との戦いです。

初秋には大根、白菜、小松菜、キャベツ、ブロッコリー、チングンサイ、タアサイ、京菜などの種まきです。これらの野菜の収穫期を狙って飛来するのが、ヒヨドリとムクドリです。

なにせ夏場の害虫に比べて、彼らのついばむ量が多い。朝から野鳥の宴会場になります。

彼らの第一の好物

はカリフラワーとブロッコリー（ただし葉のみ）、その後、チングンサイ、タアサイ、カキナが攻撃を受けます。

人参、レタス、タマネギには見向きもしません。私は防鳥ネットで被害を防いでいます。

暮れには落ち葉を集め堆肥作りで腐葉土となります。

その中で「昆虫食はエコロジカル」「美味い昆虫あれこれ」「カミキリムシの幼虫はマグロのトロ」など、昆虫を題材にした話

は、虫嫌いの人でも、好きになるかどうか別にして、思わず納得させられます。

専門家としての説明責任は十分。

他にも、政治、科学、行政、生命病気、日々是雑感など、テーマは多岐にわたり、アメリカのトランプ大統領も登場する。各テーマを思わず笑える一言で締めくくつており、深い話を楽しく読める。

正直者ばかり  
バカを見る  
BOOK

著者・池田 清彦  
角川新書 定価・本体八百円（税別）



生物学者で、早稲田大学教授がメールマガジンに配信した「池田清彦のやせ我慢日記」を再構成して出版した著書。なぜ「認知症」なる病気が急増したのか。なぜ医療用大麻の有効性が無視されるのか。世の理不尽さに（自称）老い先短い気楽さで物申す秀逸なエッセイ。

その中で「昆虫食はエコロジカル」「美味しい昆虫あれこれ」「カミキリムシの幼虫はマグロのトロ」など、昆虫を題材にした話は、虫嫌いの人でも、好きになるかどうか別にして、思わず納得させられます。

専門家としての説明責任は十分。他にも、政治、科学、行政、生命病気、日々是雑感など、テーマは多岐にわたり、アメリカのトランプ大統領も登場する。各テーマを思わず笑える一言で締めくくつており、深い話を楽しく読める。



晴耕雨読は実利もあって楽しいものです。  
毎日、新鮮な野菜が食卓に並ぶのは愉快です。  
野菜の高騰もお陰で乗り切ることができました。  
ドイツやグアテマラの友人には、家庭菜園（Kitchen garden）が理解されにくい。生野菜を食べる習慣がなかなかかもしません。

## 江戸城築城の秘話（その二）

新発見、最強の初代江戸城城郭  
江戸文化歴史研究員 窪田 孝

江戸城の天守は、慶長、元和、寛永と三度築かれたが、明暦三年（一六五七年）の大火灾により焼けて以来、築城されていない。現在の天守台は加賀藩前田家により、瀬戸内海の御影石などで築かれたものである。

昨年二月、松江市の松江歴史館で『江戸始図』が発見され、徳川家康の築城した初代の慶長天守閣が明らかになつた。

江戸城の天守は、慶長、元和、寛永と三度築かれたが、明暦三年（一六五七年）の大火灾により焼けて以来、築城されていない。現在の天守台は加賀藩前田家により、瀬戸内海の御影石などで築かれたものである。

昨年二月、松江市の松江歴史館で『江戸始図』が発見され、徳川家康の築城した初代の慶長天守閣が明らかになつた。

藤堂高虎の設計による天守と小天守からなり、壮大で訪れるものを圧倒し、正に戦わずして勝つというものであり、関東を守る天守として、他の城を圧倒的に凌ぐものであった。

『江戸始図』では本丸南側大手筋の五連続外折形門や、本丸北側の二重の堀と三連の丸馬出しにより守られ、日本全国の一般的のすぐれた築城技術を取り入れ、攻撃力も兼ね備えた城郭であった。

藤堂高虎の設計による天守と小天守から