標本棚 私と虫

私の人生を変えた虫たち

国立感染症研究所
名誉所員　沢辺　京子

大学二年で最初の虫と出会いました。当時の私には応用動物学教室と昆虫学が結びつかず、研究室訪問で初めて虫を扱う研究室があることを知りました。

この大きな勘違いから始まった虫との付き合いは四十年を越えました。

「ヨトウガとウンカのどちらにしますか？」という教官の問いに「ウンカ」と即答。ガの研究には、私が苦手な同じチョウ目の白いイモ虫を扱うことがあると説明されたからです。

この白いカイコはかつての日本の基幹産業を支え、世界に日本の昆虫学を広める先駆けとなり、最近のゲノム科学をも牽引する大スターです。

一方、トビイロウンカは稲の害虫で、毎年海外から飛来すること、翅の長さで二つの集団に分かれ、繁殖や移動能力が異なることが知られていましたが、まだまだ新人です。

トビイロウンカ

しかし私は、野外調査とラボ研究が一体化したテーマと研究室で初めての虫に惹かれ、楽しい研究生活を送ることになります。

その次の出会いは、今も付き合っている「蚊」です。好きな種類は？と聞かれると、イエカの幼虫と答えます。

日々ボウフラを解剖しては中腸を集めました。顕微鏡の下で光る透き通った体のなんと美しかったことか。

私の人生を変えた虫たちとの出会いは私の宝物です。

定年後のタイ国ボランテア活動記

元国立感染症研究所
昆虫医科学部　高橋　正和

国際協力機構（JICA）のシニア海外ボランテアでタイ国感染症管理センター（チェンマイ市）に二〇〇〇年十二月から一年半滞在しました。

タイ人は楽天的でカラオケやお祭り騒ぎが大好きです。赴任して五ケ月が経ち、現地の生活に慣れた頃、保健省主導の「国民健康増進全国キャンペーン」でエアロビクスダンスが野外スタジアムで開かれました。

保健大臣（女性）も加わり、近隣三県から老若男女二万人がお揃いのTシャツ姿（無料配布）でダンスをするとのこと。所属部では「デング熱媒介蚊駆除」宣伝活動の便乗を決めました。

職員は粘土で作ったネッタイシマカの模型や解説ボードの作成に取り組んでいました。私は資材の買い出しの同行とブース設定の手伝いです。

エアロビクスダンスは夕方五時開始なのに、参加者は強い日差しの三時頃から貸し切りバスで集まって来ました。私はウチワやチラシの配布と職員が解説するブースへの誘導係です。

ダンス開始と同時に騒々しいボリュームの音楽にも関らず、大半の人達はダンスに参加する様子もなく、歩道上の青空市場で買い物をゆっくり楽しんでいました。八時頃までにそれぞれの県にバスで帰って行きました。

なんとも、ゆったりとした猛暑のタイ国らしいイベントの一日でした。

羽音

江戸城築城の秘話（その七）
元和偃武《げんなえんぶ》の宣言

江戸文化歴史研究員　窪田　孝

家康は、江戸入府直後は徳川家一大名として江戸での水、塩、住居などのインフラ整備を最優先とした。

さらに関ケ原の戦いに勝利し徳川幕府を開き、武家の惣領として天下普請の大号令による大構築計画に着手した。武士の惣領として命ずるものであり、その目的には様々な説がある。大名に負担させることにより、特に豊臣恩顧の大名の財力、体力を減耗させる。設計図を公開し、建築・工事に参加させ、その堅固さを知り謀反の気持ちをそぐ。工事の区分を細かく分け工事の出来栄えを競わせるなどである。

大坂冬の陣、夏の陣で豊臣家を滅ぼしたことにより、応仁の乱以来百五十年近くにわたって断続的に続いた軍事衝突が終了した。

元号を元和と改元し、和をはじめる。武をおさめる「元和偃武」として天下の平定が完了したことを内外に宣言した。

十本の船入堀の掘削と八丁堀舟入の整備

大坂夏の陣で城は灰燼に帰した

全国の大名に対し、江戸城のみならず来るべく大阪城決戦に備えての全国ベースの国造りの整備を命じた。

豊臣側近の一大名としてのお手伝い普請の経験から、大胆な城造り、町造りを全国の大名に命じた。

のり鉄・とり鉄・のみ鉄

三井化学アグロ㈱
元代表取締役社長　谷　和功

第1回　出発式

「のり鉄」は鉄道に乗ること「とり鉄」は鉄道の写真を撮ることを趣味にしている鉄道ファンというのはご存知の方も多いかと思います。

最後の「のみ鉄」は？…飲みながら（飲んだくれながら）鉄道で旅することが大好きな人を言う小生の造語です。今月からシリーズで、そのような楽しい鉄道の旅をご紹介したいと思います。

この執筆を元木さんからお願いされたのは、勤めていた三井化学アグロ（株）という会社でアペックス産業さんに殺虫剤でお世話になっていたから…。年賀状をお送りしたところ、小生の鉄道趣味がバレてしまいました。

小生が鉄道好きになったのは、理屈なしのところもありますが、きっかけは子供のころ、先月亡くなった父が蒸気機関車の引く列車で遊びに連れて行ってくれたことで、かれこれ六十年になります。

松浦鉄道「メガネレンズ号」出発式

理屈をつければ、今でこそ地球環境やSDGs（持続可能な開発目標）とかで、鉄道がエネルギー消費を少なくできるという点で見直されていますが、十代の頃からそう考えていたことです。

最悪は自家用車と思っていましたので、自動車免許は取っていません。

鉄道の旅の良いところは、飲酒運転を気にすることなく、気兼ねなくお酒を飲めること、車窓をゆっくりと楽しめることなどなど色々あります。時には酒蔵巡りやお城巡りも交えて、ご紹介してゆきたいと思いますので、お付き合いください。今回は、少し堅苦しいイントロで終わりましたが、次回は趣味が高じて、列車命名権を買った松浦鉄道の旅から、出発進行！

むし籠

「私とボルダリング」

現在、ボルダリングを初めて丸三年になります。始めて体験したのは、約二十五年前、地元の茨城にあるアミューズメントパークに家族で出かけた時だったと思います。たまたま係員に進められて体験したのが初めての出会いでした。

三年前に入会し、初めて経験した時は、一時間程度で両腕がパンパンになり、すぐに登れなくなってしまいましたが、易しい課題でも、ゴールした瞬間は仕事のストレスも吹っ飛ぶほどの爽快感でした。

予想していた以上にヤミツキになり、次の日が仕事でもついつい遅くまで登り続けることもしばしば。週に二回程、二、三時間程度登り続けて早丸三年になります。

今回からオリンピックの正式種目にも選ばれ、自国開催ということもあり日本には是非、初めての金メダル獲得を目指して頑張って欲しいと思います。

私は、今は一～二級程度の課題をチャレンジしていますが、今年は「初段を一本落とす」ことを目標にして日々、精進しています！

（業務課長　宮下　礼行）

「私と空手」

昨年の一月、正道会館港区道場で空手を始めました。

高校時代に部活で少林寺拳法をやり、大学時代には別の流派の空手道場に通っていたのですが、中途半端な形で辞めてしまいました。いつの間にか空手の事も忘れて、気付けば四十歳、急に「また、空手をやってみようかな」という気持ちが出てきて、ネットで検索してみると、当社の取引先でもある東京タワースタジオに正道会館の道場を見つけました。

入会して一年が過ぎましたが、仕事とは異なるコミュニティーの存在は、メンタルにも良い影響があると感じています。

昨年は二回、シニアの大会に出場し、負けてしまいました。四十五歳になる今年、どこまで強くなれるのか更に練習を重ねていきたいと思います。

お近くにお勤めの方、お住まいの方、正道会館港区道場で空手をやってみませんか？　押忍！！

（取締役営業部長　泉　譲）

むしくいず

例題を参考に、ヒントの文字の中からからそれぞれ一文字選んで升の中に入れ、左右それぞれの四字熟語を完成してください。ヒントに残った二文字で作れる二字言葉は何でしょう。それが答えです。

例題

産学	共	同	募金

人事	□	□	組合
時代	□	□	所有
東京	□	□	音頭
百鬼	□	□	列車
十年	□	□	一善

ヒント

一	理	輪	夜	区	仕
行	管	事	分	日	五

◆**応募規定**　ハガキまたはファクシミリで、答え、住所、氏名、当社との関係を明記の上、ご応募ください。
〒105-0014　東京都港区芝２の23の４
アペックス産業㈱内　ＡＰＥＸ ＣＬＵＢ宛
ファクシミリ番号　03-3455-6558
令和２年７月末日（当日消印有効）
正解者の中から抽選で若干名様に記念品を差し上げます。

★**前号の正解と当選者**（順不同）
正解は『万歳三唱』でした。
当選者は、島野智之、小林和世、金山宏、山内健生の皆様。